



● EN DIRECTO

19 NOVIEMBRE - 19:00H.

MASTERCLASS ONLINE GRATIS

SOBREVIVE EN TU VIAJE A ESPAÑA



SI ESTÁS AQUÍ HOY ERES DIFERENTE

1% DE LOS VIAJEROS

- 💪 Quieres estar preparado/a para el viaje y no ser un turista más
- 💪 Quieres vivir la experiencia y hablar con los españoles
- 💪 Quieres sonar natural al hablar en español y no a libro

SI ESTÁS AQUÍ HOY ERES DIFERENTE

1% DE LOS VIAJEROS

- 💪 Quieres estar preparado/a para el viaje y no ser un turista más
- 💪 Quieres vivir la experiencia y hablar con los españoles
- 💪 Quieres sonar natural al hablar en español y no a libro
- 💪 **Quieres vivir una experiencia auténtica e inmersiva**



¿QUIÉNES SOMOS?



JOAQUÍN

PENIEL

SOBREVIVE
EN TU VIAJE A ESPAÑA



JOAQUÍN GARCÍA

PROFE DE SPANISH IS COOL

🏠 Alicante, España.

🇵🇱 He vivido 9 años en Polonia

👍 Jugar al tenis 🎾





PENIEL DELGADO

PROFE DE SPANISH IS COOL

🏠 Gerona, España.

📍 Vivo 12 años en Cracovia, Polonia 🇵🇱

👍 Jugar al ajedrez ♟️





HABÍA UN PROBLEMA CON LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL...

¡Se enseña a los alumnos el español de libro! 🤖



SOBREVIVE
EN TU VIAJE A ESPAÑA

¿POR QUÉ EMPEZAMOS SPANISH IS COOL?



STOP A...

- **Apps móviles** que enseñan “*Me gustan las manzanas verdes*” 📱
- **Clases en grupo de 10-15 personas** sin poder participar 🙋♂
- **No corregir los errores** de los estudiantes ✓
- **El español de libro** 📖

EL ESPAÑOL COLOQUIAL ESTÁ EN TODAS PARTES



HOSTILIDAD

Feijóo dice que a Vox se “le ha ido la pinza” y Abascal le replica que se ha debido “dar un golpe en la cabeza”



Fin de semana



La cantante Aitana en el escenario durante 'La Velada del Año 5'. GETTY

Aitana: “No puedo evitar meterme en berenjenales”

CARLOS PÉREZ DE ZIRIZA | Valencia

La cantante española es una de las favoritas de Los 40 Music Awards Santander, que se celebran hoy en Valencia con la presencia de Rosalía, Ed Sheeran o Dani Martín



HEMOS CREADO UNA ACADEMIA PARA ENSEÑAR EL ESPAÑOL REAL A LOS ESTUDIANTES

- ▶ Empezamos en 2022
- ▶ Trabajábamos los fines de semana
- ▶ Abrimos las puertas de Spanish is cool en septiembre de 2024

¿QUÉ OBJETIVOS TENEMOS PARA HOY?

- 🎯 Comprender mejor a los nativos en tu viaje
- 🎯 Conocer choques culturales para evitar situaciones complicadas
- 🎯 Dominar gramática práctica para tu viaje
- 🎯 Conocer tips de pronunciación para comprender más y hablar mejor

PARA EL QUE SE QUEDE HASTA EL FINAL...

TENEMOS ALGUNOS BONUS



VAMOS A COMPLETAR 4 MISIONES

▶ Misión 1



▶ Misión 2



▶ Misión 3



▶ Misión 4



MISIÓN 1/4: PUNTO DE INFORMACIÓN

► ¿Cómo se dice correctamente?



- 1) “Estoy **en** vacaciones”.
- 2) “Estoy **de** vacaciones”.



MISIÓN 1/4: PUNTO DE INFORMACIÓN

▶ ¿Cómo se dice correctamente?



- 1) “Estoy **en** vacaciones”. ✗
- 2) “Estoy **de** vacaciones”. ✓

MISIÓN 1/4: PUNTO DE INFORMACIÓN

▶️💊 Píldora gramatical del verbo ESTAR

A menudo se usa para expresar acciones del momento con la preposición **DE** y un sustantivo podemos crear frases como estas:

💬 Estoy **de** vacaciones.

💬 Estamos **de** compras en el centro comercial.

💬 Están **de** relax en el hotel.

MISIÓN 1/4: PUNTO DE INFORMACIÓN

▶️💊 Píldora gramatical del verbo **ESTAR**

A menudo se usa para expresar acciones del momento y en desarrollo con un **gerundio**.

💬 Estoy **viajando** por Europa.

💬 Estamos **comprando** en el centro comercial.

💬 Están **comiendo** en ese restaurante.

MISIÓN 1/4: PUNTO DE INFORMACIÓN

▶ ¿Qué es el GERUNDIO?

Es una forma impersonal del verbo y se forma de la siguiente manera:

1) Si tenemos un verbo que termina en **-AR**, cortamos la terminación y añadimos **-ando**. Por ejemplo:

VIAJAR : viaj-**ar** ✂ ➡ viaj- + **ando** ➡ viaj**ando**

MISIÓN 1/4: PUNTO DE INFORMACIÓN

▶ ¿Qué es el GERUNDIO?

Es una forma impersonal del verbo y se forma de la siguiente manera:

2) Si tenemos un verbo que termina en **-ER** o **-IR**, cortamos la terminación y añadimos **-iendo**. Por ejemplo:

COMER: com-er ✂ ➡ com- + **iendo** ➡ **comiendo**

ESCRIBIR: escrib-ir ✂ ➡ escrib- + **iendo** ➡ **escribiendo**

MISIÓN 1/4: PUNTO DE INFORMACIÓN

► Estar + gerundio

Para describir acciones en desarrollo y la acción de una imagen.

💬 Vosotros os estáis **preparando** para viajar a España.

💬 Nosotros estamos **explicando** el gerundio.

💬 La estudiante está **escribiendo** en el portátil.



MISIÓN 1/4: PUNTO DE INFORMACIÓN

▶ ⚠ ¡Anticípate al error!

No decimos ✗ "Está **sentando**". En muchos idiomas esto se interpreta como una acción **en desarrollo**, por ejemplo, en inglés se dice *She is sitting*.

Pero en español es solo **una posición**, un **estado** y decimos:

✓ "Está **sentada**". Es algo estático.



*La mujer está **sentada**.*

MISIÓN 1/4: PUNTO DE INFORMACIÓN

► Dinámico vs. estático



Se está **preparando** para viajar a España. (Dinámico, proceso)



Está **preparada** para viajar a España. (Estático, estado)

MISIÓN 1/4: PUNTO DE INFORMACIÓN

► ¿Y tu alojamiento?



- 1) “Mi apartamento **está** en el centro”.
- 2) “Mi apartamento **es** en el centro”.



MISIÓN 1/4: PUNTO DE INFORMACIÓN

▶ ¿Y tu alojamiento?



- 1) "Mi apartamento **está** en el centro". ✓
- 2) "Mi apartamento **es** en el centro". ✗

MISIÓN 1/4: PUNTO DE INFORMACIÓN

▶ El verbo ESTAR

Se usa para indicar la **localización** de personas y objetos conocidos. Este es el uso más importante y común.

💬 El aeropuerto no **está** lejos del centro.

💬 La parada de bus **está** al lado de la farmacia.

💬 **Estamos** en Valencia de vacaciones.

MISIÓN 1/4: PUNTO DE INFORMACIÓN

▶ El verbo ESTAR + A

Se usa para indicar distancias, puedes usar espacio o tiempo.

💬 El apartamento **está a** 100 metros de las Torres de Serranos.

💬 La parada **está a** 12 minutos a pie de la plaza.

💡 Una **parada** es el lugar donde para el tranvía, metro o bus.

MISIÓN 1/4: PUNTO DE INFORMACIÓN

-  —Buenos días.
-  —Hola, buenos días. ¿Cómo puedo ayudarte?
-  —Acabo de llegar y estoy un poco perdida...
-  —¿Estás en España de vacaciones o por trabajo?
-  —**Estoy de** vacaciones. Necesito ir al centro y no sé cómo.



MISIÓN 1/4: PUNTO DE INFORMACIÓN



-  —Tienes dos opciones: metro o taxi. La opción más económica es el metro. La más cómoda es el taxi. ¿Adónde vas?
-  —Mi apartamento está en el casco antiguo, cerca de las Torres de Serranos. ¿Hay una **parada** de metro cerca?
-  —Sí, sí. La parada es Alameda, **está a** unos 12 minutos a pie, muy cerca de las torres.
-  —Perfecto. ¿Qué billete compro?

MISIÓN 1/4: PUNTO DE INFORMACIÓN



-  —Un billete sencillo cuesta 2 euros. Si vas a viajar más, es mejor comprar un **bono** de 10 viajes. Cada viaje permite **transbordos** ilimitados durante 1 hora entre autobuses, tranvías y metro. Este bono cuesta 8,5 euros.
-  —¡Genial! Muchas gracias.
-  —De nada. Disfruta de tu estancia en Valencia.

MISIÓN 1/4: PUNTO DE INFORMACIÓN

▶ CULTURAL

Aunque también tenemos quioscos, hay un lugar donde puede comprar bonos de transporte, billetes, tabaco, chicles, etc. Se llama **estanco**.





EXPRESIONES IDIOMÁTICAS



▶ **Estar más perdido que un pulpo en un garaje**

La usamos cuando queremos decir que estamos muy perdidos, no sabemos hacia dónde tenemos que ir o no sabemos qué tenemos que hacer en una situación.

💬 Estoy más perdido que **un pulpo en un garaje**, no sé adónde tengo que ir ahora.

In Spain
We don't say
"I'm lost"
We say
"Estoy más perdido
que un pulpo en un
garaje"
and I think
that's beautiful.

©spainsays



EXPRESIONES IDIOMÁTICAS

▶ Echar una mano

Es una expresión que significa ayudar.

 No sé cómo se compran los billetes, ¿me puedes **echar una mano**?



EXPRESIONES IDIOMÁTICAS

▶ Echar un cable

Es una expresión que significa ayudar.

💬 Si tienes algún problema con el español, te **echamos un cable**.



EXPRESIONES IDIOMÁTICAS

▶ Venir al pelo

Quiere decir que algo es ideal, muy conveniente en un determinado momento.

💬 Las expresiones que he aprendido me **vienen al pelo** para mi próximo viaje.

MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

► El taxista nos pregunta: *¿Adónde vamos?*



- 1) "Voy **en** las Torres de Serranos".
- 2) "Voy **de** las Torres de Serranos".
- 3) "Voy **a** las Torres de Serranos".



MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

► El taxista nos pregunta: *¿Adónde vamos?*



- 1) "Voy **en** las Torres de Serranos". ✗
- 2) "Voy **de** las Torres de Serranos". ✗
- 3) "Voy **a** las Torres de Serranos". ✓



MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

▶ Las preposiciones A, EN, DE

Estas tres preposiciones son las más comunes en español. ¡Vamos a ver cómo se usan!

MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

▶ La preposición A

Vamos a usarla para indicar el **destino** o el **destinatario**.

💬 Voy **a** Valencia.

💬 Le hoy un regalo **a** mi amigo.



MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

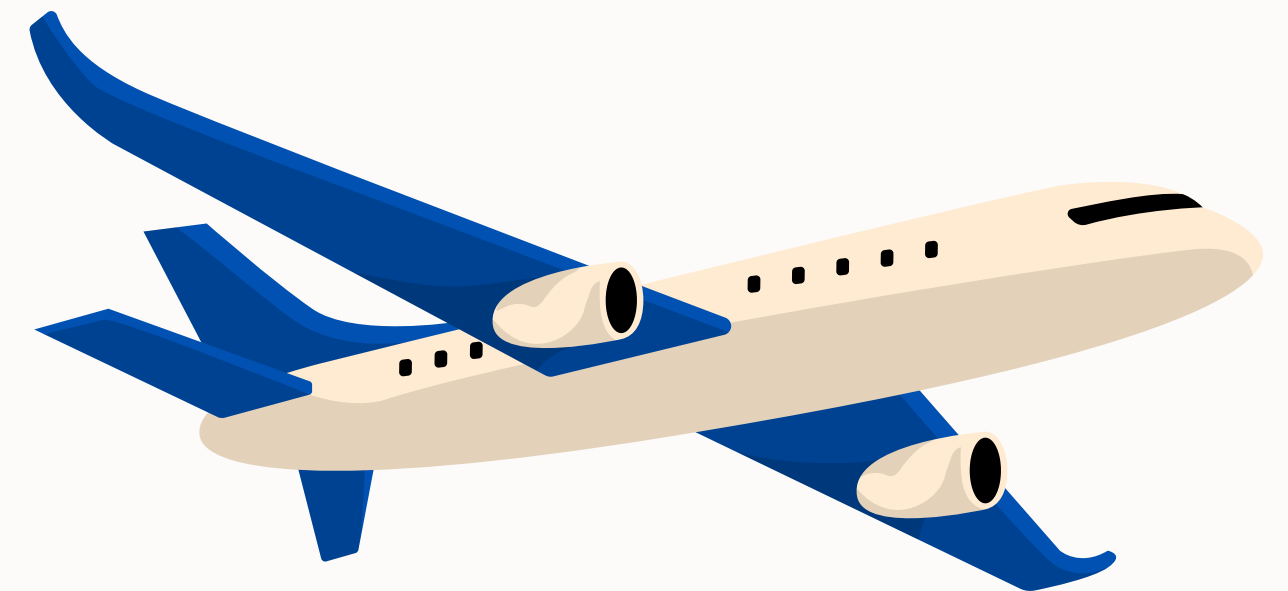
▶ La preposición EN

Para hablar de la **localización**, para referirnos al **interior** de algo o para indicar el **medio de transporte** que usamos.

💬 Estoy **en** el aeropuerto.

💬 Lo tengo todo **en** la maleta.

💬 Voy **a** Valencia en avión.





MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

▶ ⚠ ¡Anticípate al error!

No usamos **EN** con los días de la semana. No decimos ✗ “Tenemos clases de conversación **en** jueves” sino ✔ “Tenemos clases de conversación **el** jueves.”

MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

▶ La preposición DE

Tenemos tres usos principales: para hablar de **origen**, para hablar del **tipo** de producto y para hablar del tipo de **actividad**.

¿Cuándo vuelves **de** Valencia?

Tenemos zumo **de** naranja.

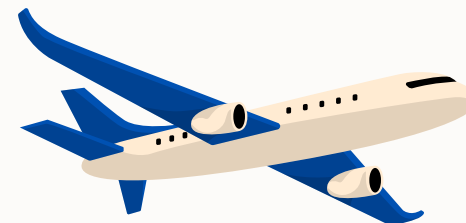
¿Salimos **de** fiesta mañana?

MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

▶ Las preposiciones A, EN, DE

Para resumir los usos más importantes de estas tres preposiciones recuerda la siguiente frase:

🗨️ Voy **de** vacaciones **a** Valencia **en** avión.



MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

► ¿Qué decimos cuando damos algo a alguien?



- 1) "Por favor".
- 2) "Aquí tienes".
- 3) "Tómate".



MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

► ¿Qué decimos cuando damos algo a alguien?



- 1) "Por favor". ✗
- 2) "Aquí tienes". ✓ = "Toma".
- 3) "Tómate". ✗

MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

-  —Hola, buenas.
-  —Buenas, ¿adónde vamos?
-  —Voy **a** las Torres de Serranos. Desde aquí hasta las Torres de Serranos, ¿cuánto cuesta aproximadamente?
-  —Pues unos 25 o 30 euros.
-  —Vale.



MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

-  —En total son 28 euros. ¿Efectivo o tarjeta?
-  —Efectivo.
-  —**Aquí tienes**, un billete de 50 euros.
-  —Toma, **la vuelta**, veinte euros.
-  —¿**Perdón**? No, la vuelta son veintidós euros, **faltan** dos euros.
-  —¡Ay, es verdad! **Disculpa**, gracias por decírmelo. Aquí tienes.
-  —No hay de qué. ¡Hasta luego!



MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

▶ La vuelta / las vueltas / el cambio

Son sinónimos que se refieren al dinero restante que recibimos después de pagar en efectivo.

 Disculpe, creo que se ha equivocado con las vueltas.

Faltan cinco euros.

 *No tener algo que necesitamos o deberíamos tener*

MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

▶ ¿Perdón, perdona, perdone, disculpa o disculpe?

 —¿**Perdón**? No, la vuelta son veintidós euros, faltan dos euros.

 —¡Ay, es verdad! **Disculpa**, gracias por decírmelo. Aquí tienes.

MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

► ¿Perdón?

Se puede usar para indicar que no hemos entendido algo o que no estamos de acuerdo con algo. La versión más coloquial es **¿Perdona?**

 —Solo has reservado una habitación para una noche.

 —**¿Perdón?** He reservado una habitación para tres noches.

MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

► ¿Perdona?



—Creo que ha sido ella.

—¿**Perdona**? Yo no he hecho nada.

MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

► Perdón



Normalmente se usa cuando le damos un golpe a alguien sin querer, chocamos contra él.

MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

► Perdona

Es el clásico en España para llamar la atención de alguien.

💬 —**Perdona**, ¿hay algún cajero cerca?

💬 —Sí, hay uno justo al lado de esa farmacia.



MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

▶ Perdone

Es la versión más formal de **perdona**.

 —**Perdone**, ¿sabe dónde puedo comprar un bonobús?

 —Sí, puede comprarlo en cualquier estanco.

MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

► Disculpa

Se puede usar como “Perdona”, pero a menudo se usa en contextos en los que quieres **reclamar** algo (suena más suave, más diplomático).

 **Disculpa**, me has traído un bocadillo de jamón y te he pedido uno de queso.

También **para disculparte** si has hecho algo malo.

MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

► Uy, disculpa, no te había visto.



MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

► **Disculpe** (usted)

Es la versión formal de **disculpa** y se usa en los mismos contextos: para reclamar algo o pedir disculpas por algo malo que hemos hecho.

 —**Disculpe**, creo que hay un error en la cuenta.

 —Uy, es verdad. Ahora se lo corregimos.

MISIÓN 2/4: TRANSPORTE

► Disculpe



—Oiga, que está cerrado.

—**Disculpe**, no sabía que estaba cerrado.



EXPRESIONES IDIOMÁTICAS

► Ir o estar como sardinas en lata

Es una expresión que significa que vamos todos muy juntos, que no tenemos espacio para movernos.



🗨 No me gusta ir en metro a las ocho de la mañana. Vamos **como sardinas en lata**.

EXPRESIONES IDIOMÁTICAS

▶ Por los pelos

Es una expresión que significa que casi no se ha completado una acción. Por ejemplo:



 ¡Uy, hemos llegado **por los pelos**!



EXPRESIONES IDIOMÁTICAS

► Pillar sitio

La expresión coloquial significa coger un lugar para sentarse generalmente, por ejemplo, en una clase, un restaurante o un cine.



Si no tienes reserva y quieres ir a cenar, tienes que ir sobre las ocho para poder **pillar sitio**.

(Tener un mesa libre donde sentarse)



MISIÓN 3/4: ALOJAMIENTO

► El alojamiento

Es el lugar donde te vas a quedar a dormir los días que estarás de vacaciones. Puede ser un hostel, un hotel o un apartamento alquilado.

MISIÓN 3/4: ALOJAMIENTO

► ¿Las mascotas pequeñas... ?



- 1) “**hay** permitidas”.
- 2) “**son** permitidas”.
- 3) “**están** permitidas”.



MISIÓN 3/4: ALOJAMIENTO

▶ ¿Las mascotas pequeñas... ?



- 1) “**hay** permitidas”. ✗
- 2) “**son** permitidas”. ✗
- 3) “**están** permitidas”. ✓

MISIÓN 3/4: ALOJAMIENTO

▶ El verbo ESTAR

Se usa para hablar de **estados** o el **resultado** de un proceso.

💬 Las visitas **están permitidas**. Pero no se pueden quedar a dormir.

💬 **Está prohibido** fumar en el interior del piso. Puedes fumar en el patio.

DE UN ESTADO A OTRO ESTADO

Está desordenada.



La ordenamos.



La habitación **está ordenada**.



DE UN ESTADO A OTRO ESTADO

Está abierta.



La cerramos con llave.



La puerta **está cerrada**.



LA TOSTADORA EN LLAMAS 🔥



LA TOSTADORA EN LLAMAS 🔥

▶ El verbo ESTAR

Se usa para hablar de **estados** o el **resultado** de un proceso.



💬 La tostadora **estaba** en llamas.

¡QUÉ EMOCIÓN!

▶ El verbo **ESTAR**

Se usa para hablar de **estados** o el **resultado** de un proceso.

💬 ¡Voy a España! **Estoy** muy emocionada.



¿EMOCIONADA O EXCITADA?

▶ ⚠ ¡Anticípate al malentendido!

Nos anticipamos a un error o una posible **malinterpretación**. “Estar excitado, estar excitada” también se puede decir, pero suele conectarse con algo **sexual**.



MISIÓN 3/4: ALOJAMIENTO

► ¿Cuál es la forma más natural de pedir permiso?



- 1) “¿Es posible fumar?”
- 2) “¿Se puede fumar?”
- 3) “¿Tengo que fumar?”



MISIÓN 3/4: ALOJAMIENTO

► ¿Cuál es la forma más natural de pedir permiso?



- 1) “¿Es posible fumar?” ❌ (No es natural)
- 2) “¿Se puede fumar?” ✅
- 3) “¿Tengo que fumar?” ❌

MISIÓN 3/4: ALOJAMIENTO

▶ Se puede / No se puede

Se usan para expresar permiso o prohibición.

 **Se puede** fumar en el patio.

 **No se puede** fumar en el interior.

MISIÓN 3/4: ALOJAMIENTO

▶ Tener que + verbo en infinitivo

Se usa para expresar obligación.

💬 Por la noche **tienes que cerrar** con llave la puerta del patio.



MISIÓN 3/4: ALOJAMIENTO

► ¿Cómo te va a preguntar sobre tu país de origen?



- 1) “¿De dónde **eres**?”
- 2) “¿De dónde **estás**?”
- 3) “¿De dónde **vas**?”



MISIÓN 3/4: ALOJAMIENTO

► ¿Cómo te va a preguntar sobre tu país de origen?



- 1) "¿De dónde **eres**?" ✓
- 2) "¿De dónde **estás**?" ✗
- 3) "¿De dónde **vas**?" ✗

MISIÓN 3/4: ALOJAMIENTO

▶ El verbo SER

Primer uso: algo que consideramos que es interno, que llevamos dentro. Describimos algo como **parte de un grupo**, es una forma de **clasificación**. Podemos hablar del **carácter**, **profesión** o cosas con las que nos identificamos, nuestra **identidad**.

EL VERBO SER NOS IDENTIFICA: ¿CÓMO SOMOS?

Es español.



Es muy simpático.



Es profe de zumba.



Es vegetariano.



MISIÓN 3/4: ALOJAMIENTO

▶ El verbo SER

Segundo uso: cuando definimos un objeto, cosa o idea. Describimos la **característica esencial** de algo.

💬 El piso **es** grande y luminoso.

💬 Esto **es** un sofá cama.

💬 Puedes traer a tu perrito, no **es** un problema.

MISIÓN 3/4: ALOJAMIENTO

▶ El verbo SER

Tercer uso: para hablar de la posesión. Esto está conectado también con la clasificación (la pertenencia a un grupo).

 —¿Estas maletas **son** tuyas?

 —Sí, **son** mías.

 —¿Este móvil **es** tuyo?

 —No, no **es** mío.

MISIÓN 3/4: ALOJAMIENTO

- ¡Buenas, Marta! ¿Cómo estás?
- Muy bien, ¿y tú?
- Genial, ¡qué mono! ¿Cómo se llama?
- Polpetta*.
- ¡Qué nombre tan gracioso! ¿De dónde eres?
- Soy** italiana, de una ciudad cerca de Milán.
- ¡Vaya! Hablas muy bien español.



MISIÓN 3/4: ALOJAMIENTO

- ¿Todas estas maletas **son** tuyas?
- Pues sí, ¿me **podrías** echar una mano para subirlas? ¡Pesaran mucho!
- Claro, te ayudo.



MISIÓN 3/4: ALOJAMIENTO

-  —¿Todas estas maletas **son** tuyas?
-  —Pues sí, ¿me **podrías** echar una mano para subirlas? ¡Pesano mucho!
-  —Claro, te ayudo.

-  —Genial, ¡**qué mono**! ¿Cómo se llama?
(¡Qué dulce/cariñoso/bonito!)



mono ➡



MISIÓN 3/4: ALOJAMIENTO

▶ El condicional

Es importante no confundir las **frases condicionales** con el **condicional**.

💬 Si necesitas algo, puedes escribirme. (Frase condicional)

💬 ¿Me **podrías** echar una mano? (Condicional)



EL CONDICIONAL



Para invitar

Podemos usar el condicional para invitar. En estos casos puedes usar los verbos apetecer y gustar.

 ¿Te **apetecería** ir al cine el martes?1231

Un pronombre que indica **a quién** dirigimos la invitación.

2

La tercera persona del singular.

3

un verbo en infinitivo que expresa la acción a la que invitamos.



EL CONDICIONAL



Para invitar

Podemos usar el condicional para invitar. En estos casos puedes usar los verbos apetecer y gustar.

 ¿Os **gustaría** ver el partido de tenis?1231

Un pronombre que indica **a quién** dirigimos la invitación.

2

La tercera persona del singular.

3

un verbo en infinitivo que expresa la acción a la que invitamos.



EL CONDICIONAL



Para invitar

Podemos usar el condicional para invitar. En estos casos puedes usar los verbos apetecer y gustar.

 ¿**Os** gustaría ver el partido de tenis? ¿**Te** gustaría ver el partido de tenis?



EL CONDICIONAL

▶ **Para expresar deseos**

Se usa para expresar deseos de una forma más soñadora, fantásiosa.

💬 ¡Me **gustaría** vivir en España!

💬 Ahora nos **apetecería** tomar el sol en la playa.

Si quieres expresarlo de forma **más directa**, puedes decir:

💬 ¡**Quiero** vivir en España!

💬 Ahora **queremos** tomar el sol en la playa.



EL CONDICIONAL

▶ Para expresar deseos

Se usa para expresar deseos de una forma más soñadora, fantasiosa.

💬 ¡Me **gustaría** vivir en España!

💬 Ahora nos **apetecería** tomar el sol en la playa.

Si quieres expresarlo de forma **más directa**, puedes decir:

💬 ¡**Quiero** vivir en España!

💬 Ahora **queremos** tomar el sol en la playa.





EL CONDICIONAL

► Para pedir algo

El condicional transmite con elegancia lo que quieres pedir.

💬 ¿Me **podrían** dar un vaso de agua?

💬 ¿**Podría** recomendarme un plato típico? (Más formal)

💬 ¿**Podrías** recomendarme un plato típico? (Más informal)





EL CONDICIONAL

▶ **Para expresar consejos o sugerencias**

Ideal para decir algo que pensamos que puede mejorar una situación.

💬 **Deberían** limpiar mejor las habitaciones.

💬 **Tendrías que** probar este plato. ¡Está muy rico!





EL CONDICIONAL

▶ La conjugación: verbo en infinitivo + la terminación

DEBERÍA

DEBERÍAMOS

DEBERÍAS

DEBERÍAIS

DEBERÍA

DEBERÍAN

⚠ Algunos irregulares: PODER (**podr**ía), TENER (**tendr**ía), VENIR (**vendr**ía), PONER (**pondr**ía), HABER (**habr**ía), HACER (**har**ía), DECIR (**dir**ía), QUERER (**querr**ía)...



EXPRESIONES IDIOMÁTICAS

► **Estar de lujo**

Esta expresión no está conectada con el lujo, con algo caro. Tiene dos usos principales. Puedes usar esta expresión para valorar algo que te gusta mucho.

 El apartamento **está de lujo**: tiene buenas vistas, está bien localizado y está muy limpio.
(Es cómodo y agradable, te gusta)

 El apartamento **es de lujo**.
(Tiene cosas caras)



EXPRESIONES IDIOMÁTICAS

► **Estar de lujo**

También puedes usarla para transmitir tu estado, es como decir que estás genial, muy cómodo, a gusto en un lugar.

💬 Hace calor, pero en la terracita bajo la sombrilla y con una caña fresquita **estamos de lujo**.





EXPRESIONES IDIOMÁTICAS

▶ Armar jaleo

Significa hacer mucho ruido, alboroto o un escándalo.

 —¿Cómo has dormido esta noche?

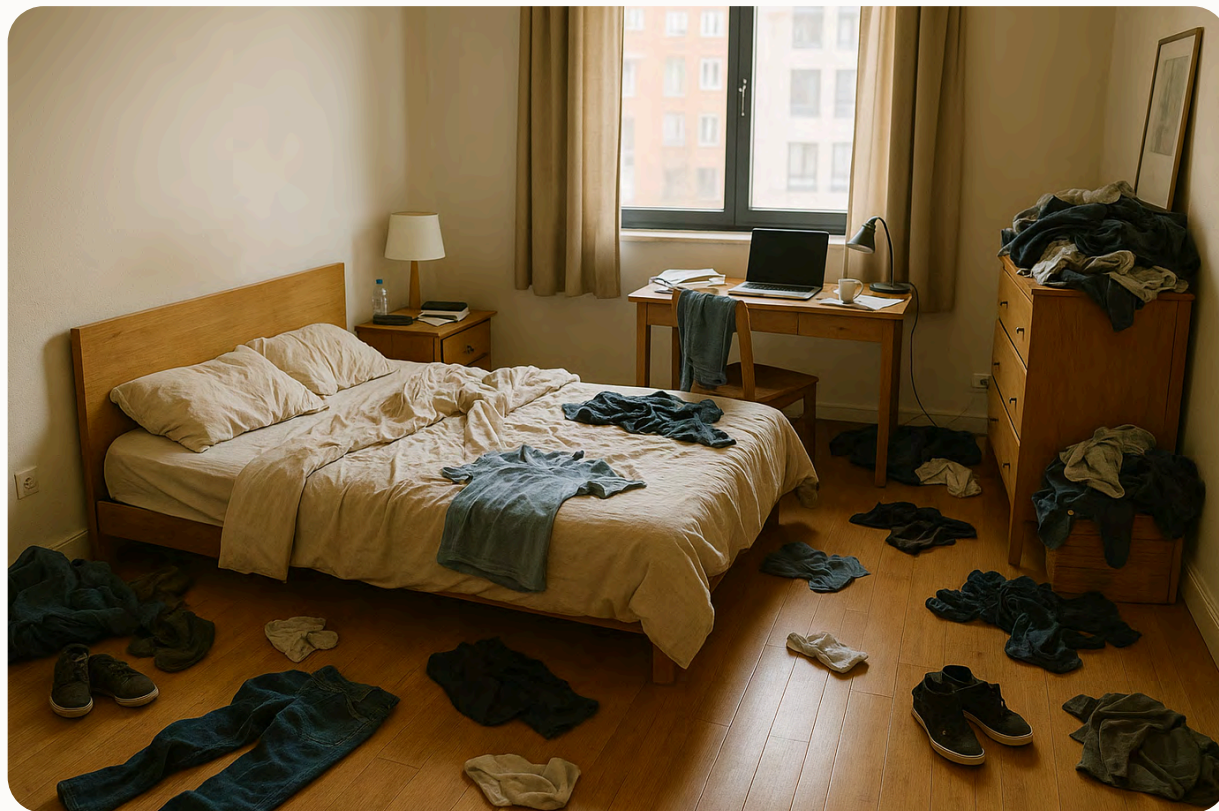
 —Mal. En el bar de abajo anoche **armaron** jaleo hasta tarde.



EXPRESIONES IDIOMÁTICAS

▶ Estar patas arriba

Usamos esta expresión para indicar que un lugar está muy desordenado. Por ejemplo:



💬 Cuando llegué vi que la habitación estaba **patas arriba**.

MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE

► ¿Cómo pedimos un café de forma natural?



- 1) "Querría un café con leche, por favor".
- 2) "Quisiera un café con leche, por favor".
- 3) "¿Me pones un café con leche, por favor?"



MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE

► ¿Cómo pedimos un café de forma natural?



- 1) "Querría un café con leche, por favor". ✗
- 2) "Quisiera un café con leche, por favor". ✗
- 3) "¿Me pones un café con leche, por favor?" ✓

MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE



Café solo



Café largo



Cortado



Café con hielo



Café bombón



Café con leche



**Leche
condensada**

MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE



Capuchino



Carajillo



Americano



Para llevar



Descafeinado

MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE



Corto/Zurito
(100-140ml)



Quinto/Botellín
(200ml)



Caña
(200ml)



Tercio/Mediana
(330ml)



Clara
(200ml)



Tanque/Jarra
(500ml)

MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE

► ¿Qué puedes decir para llamar la atención de un camarero?



- 1) “¡Eh, tú! Ven, ven”.
- 2) “¡Perdona!”
- 3) “Psssst”



MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE

▶ ¿Qué puedes decir para llamar la atención de un camarero?



1) "¡Eh, tú! Ven, ven". ❌

2) "¡Perdona!" ✅

3) "Psssst". ❌

MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE

► ¿Cómo pides tortilla sin cebolla?



- 1) “¿La tortilla **es posible** sin cebolla?”
- 2) “¿La tortilla **debe** ser sin cebolla?”
- 3) “¿La tortilla **podría** ser sin cebolla?”



MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE

▶ ¿Cómo pides tortilla sin cebolla?



- 1) “¿La tortilla **es posible** sin cebolla?” ✗
- 2) “¿La tortilla **debe** ser sin cebolla?” ✗
- 3) “¿La tortilla **podría** ser sin cebolla?” ✓

MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE

► Quieres conectarte a internet, ¿cómo pides la contraseña?



- 1) "Perdona, ¿la contraseña del WiFi /**güifi**/?"
- 2) "Perdona, ¿la contraseña del WiFi /**waifai**/?"
- 3) "Perdona, ¿la contraseña del WiFi /**bifi**/?"



MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE

▶ Quieres conectarte a internet, ¿cómo pides la contraseña?



- 1) "Perdona, ¿la contraseña del WiFi /**güifi**/?" ✓
- 2) "Perdona, ¿la contraseña del WiFi /**waifai**/?" ✗
- 3) "Perdona, ¿la contraseña del WiFi /**bifi**/?" ✗

MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE

▶ ⚠ ¡Evita los malentendidos!

La pronunciación a la española puede causar un poco de confusión.

💬 Tenemos pasta de dientes **Colgate**.

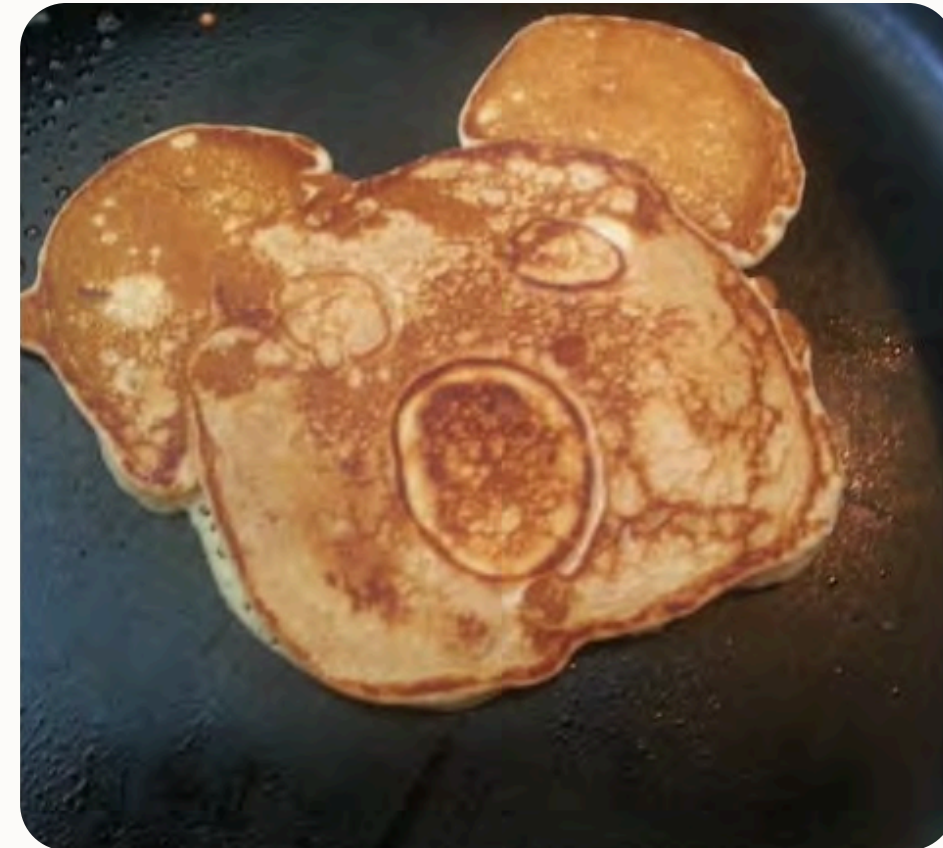
💬 Hay un **H&M** en esa esquina.

💬 ¿Has visto la última película de **Spiderman**?

EXPECTATIVAS VS. REALIDAD



Español de los libros



Español en la vida real

MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE

¿Qué te pongo?
/kete-pongo/

¿Qué va a ser?
/kebaser/

¿Qué vais a tomar?
/kebaisa-tomar/

¿Para tomar aquí?
/patomara-ki/



MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE

► El segundo idioma hablado más rápido

Un estudio de la Universidad de Lyon determinó que el español se habla a un promedio de **7.82 sílabas por segundo**, mientras que el japonés lo supera con 7.84 sílabas por segundo.



¿CÓMO SE CONSIGUE?

- ▶ Cortar
- ▶ Pegar
- ▶ La regla del abogado



MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE

▶ Cortar

A menudo las palabras se cortan. Por ejemplo, “para” se puede cortar y convertir en “pa”.

💬 ¿Para llevar? 🗣️ /payebar/

MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE

▶ Pegar

Una consonante casi siempre busca estar **rodeada de vocales**.

💬 ¿Qué **va** a **ser**? 🗣️ /kebaser/

MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE

► La regla del abogado

Cuando pronunciamos estas letras, las **B**, las **G** y las **D**, entre vocales se debilitan mucho. No escuchamos: A-**BO**-**GA**-**DO**

 Voy a hablar con mi abogado.  /**Boyablar-konmi-aboga(d)o**/

MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE

► Es bueno exponerse desde el principio

Cuando los niños son pequeños hablan de una forma diferente. Por ejemplo, necesitas tiempo para entender que “**aua**” es **agua**, “**ayón**” es **avión** y “**pano-amón**” es **pan con jamón**.



MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE

► La propina

Es el dinero que se deja en los restaurantes o bares y no es obligatoria en España ni tampoco es una costumbre dejar.



MISIÓN 4/4: EN UN BAR, CAFÉ O RESTAURANTE

► Cultura de paella

¡Cuidado con las paellas mixtas y las individuales! No la pidas por la noche, ¿eh?





EXPRESIONES IDIOMÁTICAS

▶ **Estar de muerte**

Puede parecer algo negativo, pero tiene un significado positivo: significa que algo está muy bueno.

💬 Los bocadillos de calamares **están de muerte**.

💬 La paella de mi madre **está para chuparse los dedos**.



EXPRESIONES IDIOMÁTICAS

► Ponerse las botas

Es una expresión que significa comer y beber mucho.

💬 En la boda de Roberto **nos** vamos a **poner las botas**.



EXPRESIONES IDIOMÁTICAS

► **Estar a petar**

Quiere decir que algo o un lugar está muy lleno, especialmente de gente.

 Madre mía, este restaurante **está a petar**. ¿Vamos a otro?

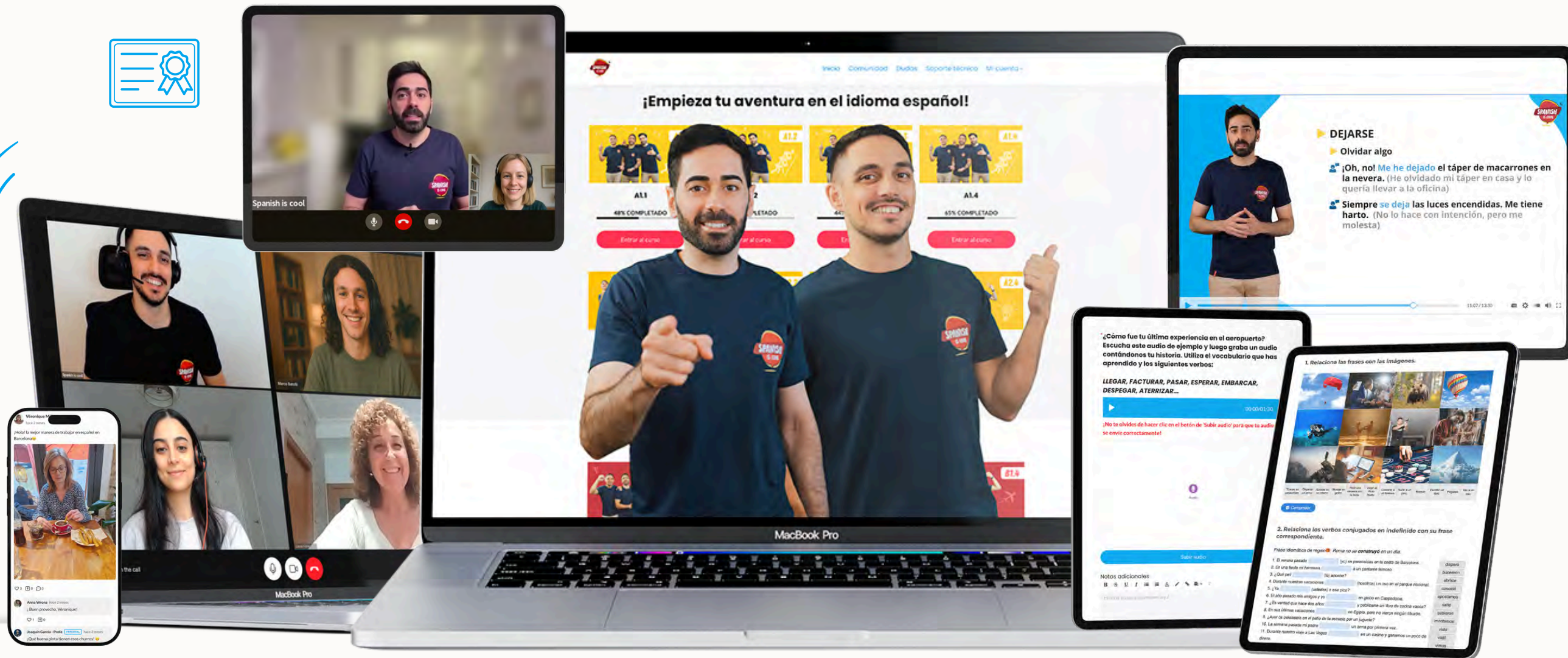


TODO LO QUE HEMOS APRENDIDO HOY

- ✓ Cómo comunicarte en España en diferentes lugares
- ✓ Cómo pedir las cosas con naturalidad y cortesía
- ✓ Tips de cómo pronuncian los nativos
- ✓ Algunas expresiones y palabras coloquiales
- ✓ **El español que realmente hablan los nativos**



SPANISH IS COOL



***SOBREVIVE
EN TU VIAJE A ESPAÑA***

¿POR QUÉ EMPEZAMOS SPANISH IS COOL?



STOP A...

- **Apps móviles** que enseñan “*Me gustan las manzanas verdes*” 📱
- **Clases en grupo de 10-15 personas** sin poder participar 🙋♂
- **No corregir los errores** de los estudiantes ✓
- **El español de libro** 📖

EL ESPAÑOL COLOQUIAL ESTÁ EN TODAS PARTES



HOSTILIDAD

Feijóo dice que a Vox se “le ha ido la pinza” y Abascal le replica que se ha debido “dar un golpe en la cabeza”



Fin de semana



La cantante Aitana en el escenario durante 'La Velada del Año 5'. GETTY

Aitana: “No puedo evitar meterme en berenjenales”

CARLOS PÉREZ DE ZIRIZA | Valencia

La cantante española es una de las favoritas de Los 40 Music Awards Santander, que se celebran hoy en Valencia con la presencia de Rosalía, Ed Sheeran o Dani Martín

NO ES PARA TI SI...

-  **Buscas una fórmula mágica** para aprender español
-  **Quieres aprender sin practicar**
-  **No quieres conocer tus errores** en español
-  **Quieres aprender sin acompañamiento** de un profe

¿CÓMO SE VA A TRANSFORMAR TU ESPAÑOL?

¿QUÉ VAS A CONSEGUIR? 💪

- 👍 Dominar la gramática y **hablar sin errores** con mayor confianza
- 👍 **Hablar con fluidez** sobre cualquier tema
- 👍 **Comprender** mejor a los nativos (palabras, expresiones)
- 👍 Pasar de nivel principiante / intermedio a **nivel avanzado** en 1 año

¿CÓMO SE VA A TRANSFORMAR TU ESPAÑOL?



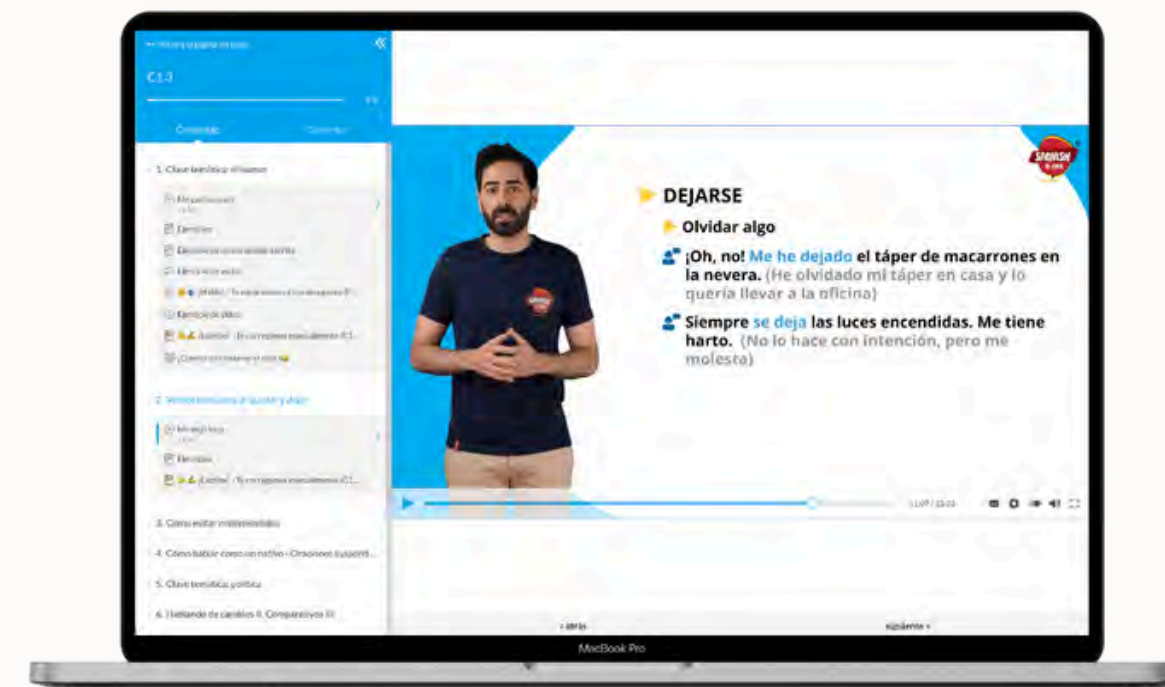


PLAN CONVERSACIÓN DE SPANISH IS COOL

- ✓ **Cursos estructurados desde A0 a C2 (libre navegación)**
- ✓ 40 lecciones por curso
- ✓ +1000 ejercicios para practicar
- ✓ +150 ejercicios de escribir y grabar audios
- ✓ **Soporte en 24 horas vía email**
- ✓ **Acceso a la comunidad**
- ✓ **Clases de conversación todas las semanas**
- ✓ **2 masterclasses teóricas al mes**

CURSOS ESTRUCTURADOS DE A0 A C2

- ✓ 40 lecciones en vídeo por curso
- ✓ +1000 ejercicios para practicar
- ✓ +150 ejercicios de escribir y grabar audios
- ✓ Soporte en 24 horas vía email
- ✓ Acceso a la comunidad



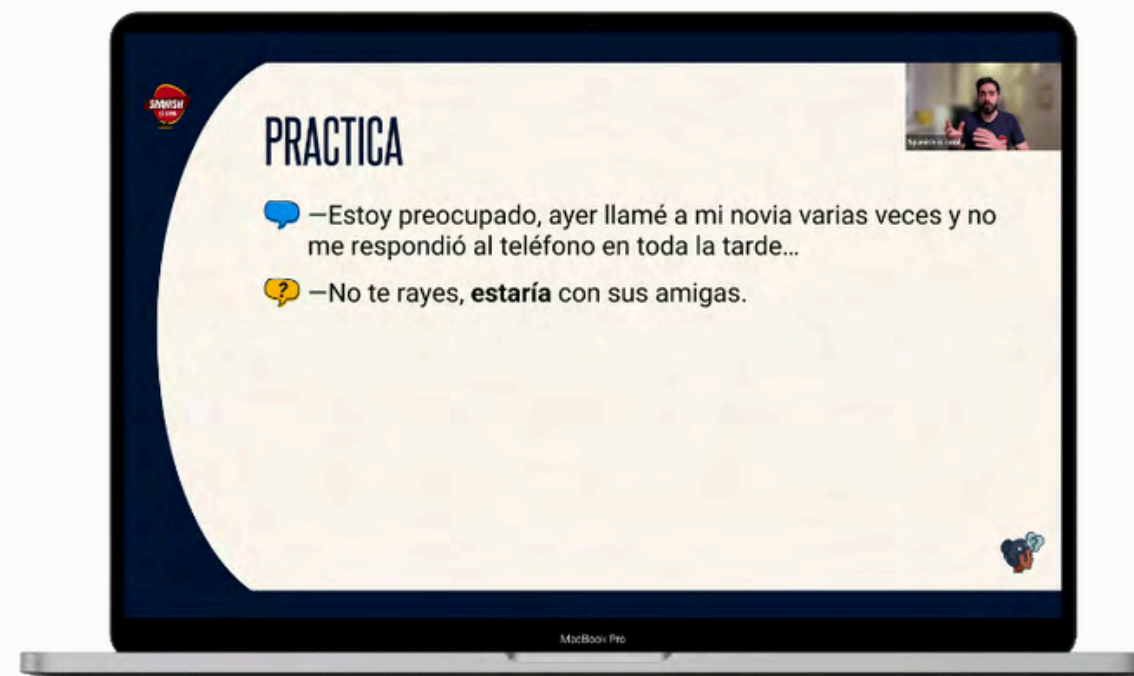
CLASES DE CONVERSACIÓN TODAS LAS SEMANAS (4 AL MES)

- ✓ Grupos de máximo 6 personas
- ✓ Grupos por nivel (A1, A1+, A2, A2+, etc)
- ✓ Grupos de mañana y de tarde



2 MASTERCLASSES TEÓRICAS EN DIRECTO AL MES

- ✓ 1 para nivel principiante
- ✓ 1 para nivel intermedio-avanzado
- ✓ Acceso a +50 masterclasses grabadas





ACCEDE A LA OFERTA PRE-BLACK FRIDAY



¡Solo hasta el
domingo 23
a las 23:59!

PLAN CONVERSACIÓN



~~599~~ €/año

479 €/año

(= 39,9€ / mes)

🎁 Curso español coloquial (129€)

🎁 30 expresiones

🎁 50 errores comunes

👇 Empieza ahora 👇



*Valor en el mercado: 1.120€/año



OFERTA PRE-BLACK FRIDAY



¡Solo hasta el
domingo 23
a las 23:59!

Oferta solo en planes anuales **para estudiantes comprometidos.**



Veronika Cerna

Estoy trabajando en esto curso desde ayer y es perfecto - muy divertido, bien explicado... las actividades cambian, no son demasiado largas, es un curso muy completo de hablar, leer, escuchar, escribir con una energía joven. Tengo muchas ganas de continuar



Cristina Xenofon

De todo corazón, les digo que vale la pena el trabajo de estos tres profesores. ¡Me encantan sus maneras de enseñar español! ¡Todo un éxito! ¡Felicidades! 🙌🙌🙌

13 horas

Me gusta

Responder

[Send message](#)

Ocultar



OFERTA PRE-BLACK FRIDAY



¡Solo hasta el
domingo 23
a las 23:59!

Solo en planes anuales para estudiantes comprometidos.



Ewelina Magdalena Kijanka  recomienda [Spanish is cool](#).

26 de noviembre de 2024 · 

me encantan vuestras clases o mejor dicho me molan;) son súper prácticas, hay mucho lenguaje de la calle. Muchas cosas nuevas, teoría y práctica y sobre todo hablamos.!!! recomiendo a todos este curso...!!



Me gusta



Comentar



Compartir



OFERTA PRE-BLACK FRIDAY



¡Solo hasta el
domingo 23
a las 23:59!

Oferta solo en planes anuales **para estudiantes comprometidos.**



andressafrp 2 d • ❤️ 🇪🇸

Es muy buena! Tengo hecho las clases
hace 3 meses y ya estoy hablando mucho
mejor. Gracias profesores



Responder



Pierpaola Zotti inscribirme en esta academia fue
lo mejor que hice el año pasado. Los tre prof son
muy amables y preparados, más que en la escuela
me siento entre amigos



MUCHAS GRACIAS POR ASISTIR Y...

¡BUEN VIAJE A ESPAÑA!

